

Au cinéma **Le Grand Action**  
5 rue des Écoles, 75005, Paris

# UNIVERS CONVERGENTS

*sciences-fictions-société*

Le ciné-club de  
l'Institut Henri Poincaré

**Le dernier mardi de chaque mois**  
En présence de Cédric Villani et de  
nombreux intervenants.

## Programme :

31 janvier - *Citizenfour*  
28 février - *Aelita* (ciné-concert)  
28 mars - *Jurassic Park*  
25 avril - *Real*  
30 mai - *The private life of Sherlock Holmes*  
27 juin - *The Big Short*

Entrée libre sur réservation :  
[www.ihp.fr/cine-club-2017](http://www.ihp.fr/cine-club-2017)

En partenariat avec :



# CITIZENFOUR

de Laura Poitras, Mathilde Bonnefoy  
(USA, Allemagne, Royaume-Uni -  
2014 - 1h54)

avec **Edward Snowden, Glenn Greenwald**

**Mardi 31 janvier 2017 - 19h30**

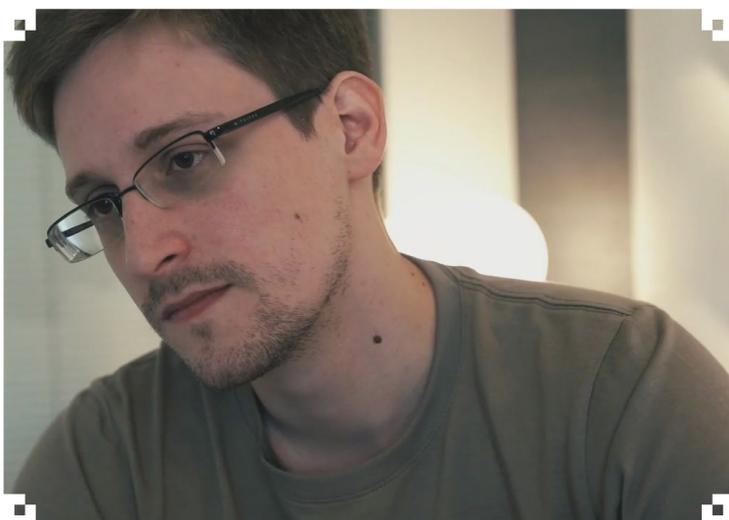
Nom de code : « citizen four ».

Nom réel : Edward Snowden. Il est désormais connu du monde entier comme « lanceur d'alerte » pour avoir révélé les pratiques illégales de l'agence de renseignement et de surveillance américaine NSA. Ce film documentaire nous présente Snowden alors que son destin bascule, dans une petite chambre d'hôtel à Hong Kong. C'est là qu'il révèle les documents secrets subtilisés lorsqu'il travaillait à la NSA et la CIA.

Un documentaire aux airs de film policier, nous permettant de saisir l'impact scientifique et politique des technologies numériques sur notre monde. Citizenfour a remporté l'Oscar du meilleur film documentaire en 2015.

Débat en présence de :

**Mathilde Bonnefoy**, productrice du film  
**David Pointcheval**, cryptologue



# AELITA

de Yakov Protazanov  
(URSS - 1924 - 1h50)

avec **Ioulia Solntseva, Igor Ilinski,**  
**Nikolai Tseretelli**

**Mardi 28 février 2017 - 19h30**

L'ingénieur Los réceptionne un curieux message qui semble venir de l'espace. Déçu par sa femme Natacha qui se laisse séduire par la bourgeoisie russe, Los s'évade en rêvant de la planète Mars. Il imagine une société totalitaire où il pourrait mener la révolution, et tomber amoureux de la reine Aelita.

Film muet, considéré comme un des premiers films de science-fiction, adapté du roman de Tolstoï, « Aelita » est une véritable ode au système solaire en noir et blanc, teintée de gigantisme soviétique. Quand les rêves des cinéastes rejoignent ceux des ingénieurs...

Débat en présence de :

**Sylvain Bouley**, planétologue  
**Natacha Laurent**, historienne  
**Daniel Tron**, chercheur en littérature

**EVENEMENT CINE-CONCERT** : la projection sera accompagnée par le pianiste et compositeur **Robert Piéchaud**.

# JURASSIC PARK

de Steven Spielberg  
(USA - 1993 - 2h07)

avec **Sam Neill, Laura Dern, Jeff Goldblum**

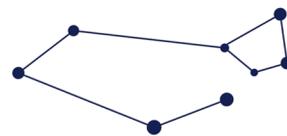
**Mardi 28 mars 2017 - 19h30**

Premier opus de la série mythique du réalisateur Steven Spielberg : l'histoire d'un clonage d'animaux eux-aussi mythiques : les dinosaures, qui surgissent ainsi en plein XXème siècle. Entre scientifiques désespérés et enfants émerveillés, le rêve vire au cauchemar quand les reptiles se trouvent être aussi gigantesques qu'impossible à domestiquer. Un parc d'attraction pour des questions fondamentales : d'où vient la vie, comment évolue-t-elle ?

Un film magistral et beau, une mise en scène envoûtante et saisissante qui rappelle à notre âme d'enfant ce qu'est la théorie de l'Evolution, et son importance dans notre compréhension du monde aujourd'hui.

Débat en présence de :

**Alice Lebreton**, chercheuse en génétique  
**Jean-Sébastien Steyer**, paléontologue



## REAL

de Kiyoshi Kurosawa  
(Japon - 2013 - 2h07)

avec **Takeru Satoh, Haruka Ayase, Joe Odagiri**

**Mardi 25 avril 2017 - 19h30**

Reconnu comme un des maîtres contemporains du genre fantastique, Kiyoshi Kurosawa explore dans ce film les tréfonds de l'Inconscient pour donner vie à une histoire d'amour adolescente.

Dans un futur imprécis, la médecine nous permet, à condition d'être « biologiquement compatible » de partager nos consciences avec des proches malades, enfermés dans le coma. Koichi va pénétrer dans le cerveau de son amie Atsumi et enquêter sur ce qui a pu la pousser au suicide. Mais bientôt, l'inconscient de la jeune femme interagit sur la réalité.

La médecine, avec l'étude scientifique de notre cerveau et de notre conscience, pourront-ils nous mener ainsi jusqu'à explorer les rêves les plus profonds et intimes de nos proches ?

Débat en présence de :

**Corinne Sombrun**, écrivain voyageur  
**Lucie Hertz-Pannier**, pédiatre et radiologue  
Imagerie du neurodéveloppement



## THE BIG SHORT

de Adam McKay

(USA - 2015 - 2h10)

avec **Brad Pitt, Christian Bale, Ryan Gosling**  
**Steve Carell**

**Mardi 27 Juin 2017 - 19h30**

Si vous étiez un magnat de la finance, auriez-vous le culot de parier contre les banques ? Quatre compères l'ont fait, en anticipant la crise américaine des subprimes en 2008, réalisant ainsi, « le casse du siècle ». Ce film décrit leur rocambolesque histoire, magistral pied de nez au monde de la finance, aveuglé par sa confiance en des modèles mathématiques et des institutions corrompues. Une percée à l'intérieur du monde opaque de Wall Street — argent, investissement, profit, marché obligataire... — avec une aisance étonnante et un casting exceptionnel (Christian Bale, Brad Pitt, Ryan Gosling). On rit, on pleure, on apprend... et on s'étonne que le monde puisse tourner toujours rond après ça.

Débat en présence de :

**Nicole El Karoui**, mathématicienne

**Marc Lavoie**, professeur en économie



## LA VIE PRIVÉE DE SHERLOCK HOLMES

de Billy Wilder

(USA/UK - 1970 - 2h05)

avec **Robert Stephens, Colin Blakely**,  
**Geneviève Page, Christopher Lee**

**Mardi 30 Mai 2017 - 19h30**

Dans leur appartement de Baker Street, Holmes et Watson voient arriver une jeune veuve sauvée des eaux de la Tamise. Se nommant Gabrielle Valladon, cette dernière semble amnésique mais va vite retrouver la mémoire. Le fin limier et son équipier se lancent alors dans une longue et minutieuse enquête, qui mettra en péril leur esprit cartésien et leur méthode de déduction scientifique : car ils devront consacrer toute leur intelligence pour résoudre le mystère du monstre du Loch Ness... Le tout sous l'œil aiguë de la reine Victoria ! Un classique des années 70, drôle et coloré, mené de main de maître par le grand réalisateur Billy Wilder.

Débat en présence de :

**Jean-Pierre Crauser**, sherlockien

**Jean-Sébastien Raul**, professeur de  
médecine légale



## INFORMATIONS PRATIQUES

Cinéma Grand Action,  
5, Rue des Écoles, 75005 Paris.

Entrée gratuite, sur réservation.

Ouverture des réservations en ligne 2 semaines avant  
chaque séance : <http://www.ihp.fr/fr/cine-club-2017>

Contact : [cine-club@ihp.fr](mailto:cine-club@ihp.fr)